

# ESSAIS

Titres et caractéristiques	Résumés
<p><b>Dynamiques du genre : le cas toura (Côte d'Ivoire)</b></p> <p>AUTEUR : Thomas BEARTH Format : 14 x 21 Année d'édition : 2008 Nombre de pages : 285 ISBN : 978-2-915403-64-0 DL 5892</p>	<p>Résultats d'enquêtes de terrain menées en grande partie pendant la guerre en Côte d'Ivoire par des chercheurs eux-mêmes issus de la région toura, découvertes consolidées lors d'un colloque consacré au thème de l'interdépendance entre langue, genre et développement, ce livre privilégie le thème du genre sous divers angles et rapports. Il s'inscrit également au cœur d'un véritable laboratoire des relations sociales : en retenant comme cadre expérimental le « monde reclus » des Toura, il nous confronte à une mentalité fermement attachée à ses traditions, mais ébranlée dans ses fondements par l'inversion, sous l'effet de la guerre, des rapports de dépendance économique entre les hommes et les femmes.</p> <p>Les articles ici rassemblés, se servant de la méthode dite de « l'apatam », prêtent la parole aux acteurs et actrices frappés eux-mêmes dans leur quotidien par ce branle-bas socio-économique, en essayant aussi de les suivre dans la logique d'un raisonnement beaucoup moins résigné que tourné vers l'avenir.</p>
<p><b>PÂQUI-NOU : les populations Baoulé et la fête de Pâques en Côte d'Ivoire</b></p> <p>Auteur : KOFFI Bernadette Akissi Format : 14 x 21, année 2008 Nombre de pages : 176 ISBN : 978-2-915403-66-4 Dépôt légal : 5843</p>	<p>Ce livre est un essai sur le phénomène « Pâqui-Nou » célébré chaque année en grande pompe par les populations Baoulé à travers toute la Côte d'Ivoire. Festivités et réjouissances marquant le début d'une nouvelle année, Pâqui-Nou symbolise le grand retour au pays natal et le renouveau pour ces populations qui en profitent pour résoudre divers problèmes d'ordre socio-économique, culturel, politique et religieux.</p> <p>C'est un ouvrage qui invite à comprendre ce fait existant dans la tradition baoulé et qui vise à revaloriser le patrimoine culturel ivoirien et africain.</p>
<p><b>Les Assemblées de Dieu en Côte d'Ivoire : origine et impacts</b></p> <p>Auteur : GOORÉ Lou B. Laurentine Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 2008 Nombre de pages : 300 ISBN : 978-2-915403-67-1 Dépôt légal : 5893</p>	<p>En tant que Travail d'Étude et de Recherche, cet ouvrage est une étude scientifique sur un mouvement religieux, celui des Assemblées de Dieu. Ce mouvement mondial qui a pris naissance hors de notre pays depuis près d'un siècle est présenté dans son histoire et son fonctionnement comme une réalité vivante dans la société ivoirienne.</p>
<p><b>Proverbes Gban</b></p> <p>Auteurs : TAKI Oya Robert, KOUASSI Danon Format : 15 X 22 Année d'édition : 2008 Nombre de pages : 40 ISBN : 978-2-915403-65-7 Dépôt légal : 5851</p>	<p>Ce recueil de proverbes gban est le résultat d'une riche expérience dans le cadre de la promotion de la langue gban (une des premières langues) de Côte d'Ivoire. Répartis en quatre groupes - les proverbes se référant aux humains, ceux se référant aux animaux, ceux du groupe des arbres et ceux du groupe des eaux - ces proverbes constituent une source de sagesse et de connaissance pour la vie pratique, physique et même spirituelle du Gban. La traduction de ces proverbes en français permettra au lecteur de comprendre le socle de la culture et la tradition du peuple gban.</p>

Titres et caractéristiques	Résumés
<p><b>Femmes de distinction</b>  Auteur : BOLA Sarah Adedimeji  Format : 14 x 20,5  Année d'édition : 2008  Nombre de pages : 160  ISBN : 978-2-915403-71-8  Dépôt légal : 8502</p>	<p>Ce livre est le résultat d'une étude, d'une inspiration, du choix d'un style de vie, soutenu par de grandes expériences de la vie. Il vise à situer le rôle de la femme dans le ministère et à lever le voile sur toute opinion tendant à faire croire que les femmes ont des rôles inférieurs dans le royaume de Dieu et dans l'église en général.</p>
<p><b>Dan de Côte d'Ivoire : Qui es-tu ? Et d'où viens-tu ?</b>  Auteur : Sosthène LOUAMY  Format 15 x 21  Année de publication : 2007  Nombre de pages : 94  ISBN 2-915403-18-X  Dépôt légal : 5860</p>	<p>A la lumière de la Bible, ce travail de recherche apporte un éclaircissement sur les origines de Dan et des Dan.</p>
<p><b>Regard sur le symbolisme de la langue baoulé</b>  Auteur : Cyriaque N'GORAN  Format 15 x 21  Année de publication : 2006  Nombre de pages : 104  ISBN 2-915403-28-7  Dépôt légal : 5870</p>	<p>Cet essai lève un coin du voile sur des aspects de la culture du peuple baoulé : la cosmogonie, les us et coutumes, la profonde sagesse contenue dans les proverbes. Il apporte une contribution remarquable à l'étude de la connaissance des peuples africains.</p>
<p><b>La cosmogonie akan</b>  Auteur : BENE Maximin  Format : 15,5 X 21  Année d'édition : 2008  Nombre de pages : 107  ISBN : 978-2-915403-68-8  Dépôt légal : 5894</p>	<p>Ce recueil est le premier d'une série de recherches que l'auteur met à la disposition de ses frères et sœurs épris des valeurs culturelles akan. Car dans les disparités et rivalités hégémoniques akan, beaucoup de valeurs se perdent : la langue originelles, les rites, la vision cosmogonique, le système calendaire nominatif, l'art architectural royal et judiciaire, etc., sont autant d'éléments qui compléteront harmonieusement ce premier essai.</p>
<p><b>Cheikh Yacouba Sylla ou le sens d'un combat</b>  Auteur : Fondation Cheikh Yacouba Sylla (FOCYS)  Format : 13,5 x 21  Année d'édition : 2002  Nombre de pages : 112  ISBN : 2-913942-31-8  Dépôt légal : 4706</p>	<p>C'est une œuvre vitrine du vaste projet de la Fondation Cheikh Yacouba Sylla (FOCYS) qui est de rassembler et de divulguer le riche enseignement spirituel et social de Cheikh Yacouba Sylla, disciple hors pair de Cherif Hamadoullah, pôle de la Tijaniyya.</p>

Titres et caractéristiques	Résumés
<p><b>Excision, douleur de femme</b>  Auteur : DEMBELE Salimata KEITA  Format : 12 x 19  Année de publication : 2001  Nombre de pages : 124  ISBN : 2-913942-28-8  Dépôt légal : 4697</p>	<p>Cet essai développe à fond le thème de l'excision, une pratique qui, longtemps considérée dans les mœurs ancestrales, sociales et religieuses, avilit aujourd'hui l'image de la femme. De fait, elle l'expose aux pandémies des MST et du SIDA. L'auteur propose, à travers un exposé détaillé et des témoignages marquants, une méthode adéquate pour lutter efficacement contre ce phénomène.</p>
<p><b>Female circumcision</b>  (version anglaise d'<i>Excision, douleur de femme</i>)  Auteur : DEMBELE Salimata KEITA  Format : 12 x 19  Année de publication : 2006  Nombre de pages : 134  ISBN : 2-914867-61-1  Dépôt légal : 5726</p>	<p>For a long time, it has been a rite of ancestral, social, and even religious morals. But today, we notice that circumcision degrades woman and endangers her life to great diseases: S.T.D., AIDS..., through this testimony of women, the emergency to abolish this usage is effective. It is a challenge which lies upon a well established communication strategy.</p>
<p><b>Le trésor du Marahoué</b>  Auteur : Georges Niangoran-Bouah  Format : 21 x 28  Nombre de pages : 220  Année d'édition : 1998  ISBN : 2-909238-02-4  Dépôt légal :</p>	<p>Ce livre décrit de mystérieuses sculptures découvertes dans la région de Gohitafla, dont les origines remontent à une période comprise entre 5000 ans et 3000 ans avant J.-C. comment ces pierres ont-elles été découvertes. Quelles ont été leurs fonctions dans la société gouro ? comment sont-elles perçues de nos jours ? ce livre répond entre autres à ces interrogations.  Au-delà de son caractère anthropologique, l'œuvre nous livre un grand message : la Côte d'Ivoire est bel et bien une terre de vieille civilisation.</p>
<p><b>L'OHADA et la pratique du droit des affaires en Côte d'Ivoire et dans les pays de la zone franc</b>  Auteur : Henri SERI  Format : 16 x 24  Année d'édition : 2005  Nombre de pages : 238  ISBN : 2-915403-20-1  Dépôt légal : 5862</p>	<p>Cet ouvrage réservé au monde des affaires s'efforce, à partir des Actes uniformes, de définir, de coordonner, d'expliquer et de critiquer les nouvelles règles fondamentales qui sont appelées, depuis 1998, à gouverner les activités économiques dans la zone franc et dans l'espace OHADA : Bénin, Burkina Faso, Cameroun, Centrafrique, Comores, Congo, Côte d'Ivoire, Gabon, Guinée Conakry, Guinée-Bissau, Guinée Equatoriale, Mali, Niger, Sénégal, Tchad, Togo.</p>
<p><b>Tontines ou schwa, banques des pauvres</b>  Auteur : Elisabeth KANDEM Bukam  Format : 15 x 21  Nombre de pages : 131  ISBN : 2-909238-41-5  Dépôt légal : 3857</p>	<p>Cette œuvre est une réflexion menée au Cameroun. Elle analyse la problématique du financement du petit commerce en Afrique. Cette étude nous montre comment les tontines peuvent constituer un puissant instrument de lutte contre la pauvreté.</p>

# ESSAIS

Titres et caractéristiques	Résumés
<p><b>U TOO DEE ? Ton nom est qui ? Noms proverbiaux en pays Dan</b> Auteur : Mamadou Koble KAMARA Format : 15 x 21 Année d'édition : 2001 Nombre de pages : 187 ISBN : 2-909238-78-4 Dépôt légal : 5862</p>	<p>L'œuvre puise dans le terroir des Dan la signification profonde des noms propres. Ils expriment des proverbes et des maximes entiers qui s'enracinent dans le passé, le présent et l'avenir d'un peuple. Lire cette œuvre, c'est comprendre la vérité du nom, cette parole qui traduit l'histoire et la culture d'un peuple, d'une communauté culturelle et continentale.</p>
<p><b>La pédagogie par compétences</b> Auteur : SOURABIÉ Tiali Joseph Format 14,5 x 22 Année de publication : 2007 Nombre de pages : 527 ISBN 978-2-915403-49-7 Dépôt légal : 5882</p>	<p>Cette œuvre s'inscrit résolument dans le vaste domaine des Sciences de l'Éducation. Il se veut en tant que manuel de psychopédagogie, le vade-mecum et le conseiller pédagogique spécial de l'instituteur et de l'institutrice pour leur permettre de mieux appréhender tous les menus problèmes méthodologiques. Pour y parvenir, l'enseignant doit s'appuyer sur la pédagogie ou la formation par compétences qui se nourrit des méthodes actives nouvelles, pour que naisse aujourd'hui l'École Nouvelle Ivoirienne et par extension, l'École Nouvelle Africaine.</p>
<p><b>Ecoute mes mains (à paraître)</b> Auteur : SANOGO Yedê Adama</p>	<p>Ce livre est un dictionnaire de la langue des signes destiné aux Sourds, est la conclusion de recherches effectuées de 2005 à 2010 sur le thème : « Observation du système de communication des Sourds en Côte d'Ivoire. » Il confirme l'existence de la réalité linguistico-culturelle des Sourds tout en mettant en exergue l'autonomie linguistique.</p> <p>Ce dictionnaire ne se focalise pas uniquement sur le lexique ; il aborde la question relative à l'environnement du Sourd : son handicap, son histoire, sa langue, etc. Aussi se présente-t-il comme un outil efficace pour la promotion de la langue des signes d'Afrique Francophone.</p>