

ROMANS

Titres et caractéristiques	Résumés
<p style="text-align: center;">Kouassi Koko...ma mère</p> <p>Auteur : Josette Desclercs ABONDIO Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 1993 Nombre de pages : 188 ISBN : 2-909238-07-5 DL : 3105</p>	<p>A travers cette fresque féroce de la société africaine, Josette Desclercs ABONDIO propose une brillante analyse des rapports hommes-femmes, Blanc-Noir, mère-enfant.</p> <p>Ce roman met en scène une mère habitée par une seule obsession : se réaliser à travers sa fille Sophie Koko. Sophie doit épouser un Blanc, un colon français en la personne d'Antoine Desnoirets. Mais Julien le fils de Desnoirets et Sophie s'aiment profondément. De l'amour ou de la cupidité, qui vaincra ?</p>
<p style="text-align: center;">La graine stérile</p> <p>Auteur : G. NANTIE LOU Format : 16 x 24 Année d'édition : 1996 Nombre de pages : 187 ISBN : 2-909238-38-5 DL : 4045</p>	<p>Elise Kouassi, jeune et brillante étudiante, tombe amoureuse de Jean Oulaï, marié et père de deux enfants. Réussira-t-elle à préserver les principes rigoureux qui ont toujours régi son existence ?</p> <p>Fille de Joseph Kouassi, prédicateur laïc, permettra-t-elle à son père, homme de Dieu respectueux des prescriptions chrétiennes, de réaliser son rêve : conduire à l'autel sa fille bien-aimée par son futur gendre ?</p>
<p style="text-align: center;">Le miroir</p> <p>Auteur : Jérôme CARLOS Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 1994 Nombre de pages : 136 ISBN : 2-909238-08-3 DL : 3545</p>	<p>Quelque part en Afrique, la jeunesse en révolte a raison d'une dictature sanglante. Elena, étudiante, figure emblématique de cette jeunesse assoiffée de liberté, disparaît peu après. Commence alors pour elle un voyage au-delà de la vie, au-delà de la mort... Son esprit rencontre des figures historiques comme Béhanzin et Kwamé N'Nkrumah.</p>
<p style="text-align: center;">La vengeance de l'albinos</p> <p>Auteur : Flore HAZOUME Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 1996, 2001 (2^e édition) Nombre de pages : 133 ISBN : 2-909238-48-2 DL : 4205</p>	<p>Mésangou, éconduit par les parents de Mado à cause de sa pauvreté, décide de devenir riche coûte que coûte. Son rêve se réalise quand il rencontre Marius, un individu ne craignant ni Dieu ni diable qui l'entraîne à la conquête du diamant... Que deviennent-ils ? que devient leur descendance ?</p> <p>L'auteur, avec un art consommé, fait usage de fréquentes rétrospections pour exhumer pan par pan les antécédents de cet homme qui faisait l'admiration de tous.</p>
<p style="text-align: center;">Les confidences de Médor</p> <p>Auteur : Micheline COULIBALY Format : 11 x 18 Année d'édition : 1996, 2001 (2^e édition) Nombre de pages : 72 ISBN : 2-909238-47-4 DL : 4699</p>	<p>Médor, le chien des Pokassé, a atteint la majorité (3 ans canins). Il nous peint le tableau du bilan de sa vie, et à travers ses confidences, nous livre ses sentiments quant au comportement de nouveaux riches de ses patrons.</p> <p>C'est avec humour que sont exposés dans cette œuvre, à travers le regard d'un animal domestique, les problèmes de la crise identitaire et de la tolérance.</p>
<p style="text-align: center;">L'enfer au paradis</p> <p>Auteur : Ansomwin Ignace HIEN Format : 11 x 18 Année d'édition : 1996 Nombre de pages : 167 ISBN : 2-909238-49-0 DL : 4020</p>	<p>Dans cette œuvre intense et émouvante, l'auteur réussit avec brio à entraîner le lecteur dans la sphère des braqueurs. Il nous montre comment ce fléau est non seulement dû au chômage, mais aussi et surtout aux principes moraux qui gouvernent les comportements de ceux-ci. Tanga et ses acolytes perçoivent l'appel de la ville et la rejoignent, pleins d'espoirs et de projets. Mais que de désillusions les y attendent ! commencent alors pour eux toutes sortes de péripéties avec une seule obsession : survivre, et cela par n'importe quel moyen.</p>

ROMANS

<p style="text-align: center;">Monsio ou l'héritier</p> <p>Auteur : Maurice OULATE Format : 12 X 19 Année d'édition : 1996 Nombre de pages : 134 ISBN : 2-909238-44-X DL : 4044</p>	<p>Ce roman autobiographique explique l'attachement profond de l'auteur à sa tradition, le Gla, mémoire vivante de l'histoire et de la vie du peuple wè. Il exhorte la jeunesse à la discipline, au travail, au respect de la tradition et des anciens. C'est aussi un vibrant hommage rendu aux héros tant oubliés de lutte émancipatrice pour la libération de la Côte d'Ivoire.</p>
<p style="text-align: center;">Sly ou le défilé des innocents</p> <p>Auteur : KONE DOH Fandanh Joël Format : 11 x 18 Année d'édition : 1996, 2001 (2^e édition) Nombre de pages : 84 ISBN 2-909238-46-6 Dépôt légal : 4022</p>	<p>Eric Ekra, jeune étudiant, fait un test de dépistage du SIDA qui se révèle positif. Cette découverte bouleverse sa vie. Mais il demeurera prudent. Sous ses yeux, défile le film de sa vie : surtout cette rencontre avec Sly, un autre étudiant qui apprend également sa séropositivité et se tue. Deux attitudes diamétralement opposées. Faut-il vivre avec sa séropositivité ? Faut-il se donner la mort ?</p>
<p style="text-align: center;">Bley et sa bande</p> <p>Auteur : Jeanne De CAVALLY Format : 15 x 23 Année d'édition : 1996, 2000 (2^e édition) Nombre de pages : 88 ISBN 2-909238-87-3 Dépôt légal : 4661</p>	<p>Ce roman retrace les souvenirs d'enfance d'un jeune garçon de douze ans et ses compagnons d'âge. Nous sommes dans les années 1942-1943 à Port-Bouët, un quartier d'Abidjan. A cette époque-là, Bley et sa bande vivent des aventures diverses et très enrichissantes...</p>
<p style="text-align: center;">Les larmes de cristal</p> <p>Auteur : Micheline COULIBALY Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 2000 Nombre de pages : 300 ISBN : 2-909238-72-5 DL : 4582</p>	<p>Ici se dévoile un pan des coutumes asiatique et africaine à travers le problème du mariage forcé. Ce roman est l'histoire et le souvenir de Mé, une Asiatique qui, à l'âge d'un mois, est promise en mariage ; à douze ans, elle est faite seconde épouse d'un riche commerçant, son propre oncle ! Mais c'est la coutume ! Pourtant cette vie lui réserve amertume, souffrance et humiliation...</p>
<p style="text-align: center;">Cri de souffrance</p> <p>Auteur : KONE Alimatou Format : 12 x 19 Année d'édition : 2000 Nombre de pages : 144 ISBN : 2-909238-45-8 DL : 4224</p>	<p>Adam et Adja forment un couple sans problème, jusqu'au jour où Adam tombe malade : il est atteint du SIDA ! Le désespoir et la rage de vivre poussent le couple à frapper à toutes les portes afin d'obtenir la guérison.</p> <p>A travers cette œuvre, c'est notre monde qui est mis en mouvement à travers l'épineux problème du SIDA et de l'univers des sidéens.</p>
<p style="text-align: center;">Le triomphe du peuple</p> <p>Auteur : Maurice OULATE Format : 12 x 19 Année d'édition : 2001 Nombre de pages : 106 ISBN : 2-913942-38-5 DL : 4725</p>	<p>Le ciel s'assombrit sur Djitrozon, la capitale du Zatchéda, située sur le flanc d'une montagne. A l'origine de cet événement troublant se trouve la mort de Béonao, grand chef et maître d'œuvre de la région. Très vite, le problème de sa succession se pose. Gnombléi, le fils héritier du trône, essuie tous les revers de l'administration coloniale qui impose son frère Ouépohi au peuple. Tout Zatchéda retient son souffle.</p> <p>L'un des deux frères ennemis perdra la vie... Commence alors pour le peuple une marche triomphante vers une liberté longtemps recherchée.</p> <p>Le triomphe du peuple, c'est la victoire du peuple sur l'oppression.</p>

ROMANS

<p style="text-align: center;">Toute une vie</p> <p>Auteur : Haïdara FOFANA Sirantou Format : 12 x 19 Année d'édition : 2001 Nombre de pages : ISBN : 2-913942-27-X DL : 4698</p>	<p>Ce roman traite des problèmes de scolarisation des jeunes filles et du mariage forcé à travers l'histoire d'Inedie. Jeune lycéenne admise au Bac, Inedie se voit refuser l'accès à l'université par son père qui entend lui choisir un époux. Devant cette injustice, elle décide de vivre sa propre expérience de l'amour. Mais elle ne rencontrera que désillusion...</p>
<p style="text-align: center;">C'était hier</p> <p>Auteur : Mamadou Papa DEM Format : 13,5 X 21 Année d'édition : 2002 Nombre de pages : 176 ISBN : 2-913942-29-6 DL : 4703</p>	<p>Ce récit est l'histoire de Souleymane, un guerrier intrépide et profond admirateur de Samory Touré et d'El Hadj Omar, qui a vécu l'expérience de la colonisation. Pour s'opposer au système colonial, il utilise une stratégie tout à fait différente de celle de ses prédécesseurs : il privilégie l'instruction de son fils Tidjou qui se révélera être une « arme secrète » pour l'avenir du pays et de l'Afrique.</p>
<p style="text-align: center;">Michelle Habiakamé ou le témoignage d'une jeune rwandaise</p> <p>Auteur : Jean-Pierre MUKENDI Format : 12 x 19 Année d'édition : 2003 Nombre de pages : 88 ISBN : 2-913942-87-3 Dépôt légal : 4745</p>	<p>Ce roman est un témoignage émouvant : celui de Michelle Habiakamé, jeune adolescente rwandaise de quatorze ans qui perd ses parents dans le conflit barbare qui oppose les Hutu aux Tutsi. Ce témoignage posthume, captivant et instructif, est riche en enseignements. Il rappelle l'histoire rwandaise et africaine et apporte un éclairage nouveau sur les affres du conflit interethnique rwandais ; cet ouvrage montre toute l'importance de la recherche de la paix.</p>
<p style="text-align: center;">Mes larmes coulent en silence</p> <p>Auteur : Ludovic Julien KODIA Format : 14 x 21, 5 Année d'édition : 2005, 2007 (2^e édition) Nombre de pages : 164 ISBN 2-915403-06-6 Dépôt légal : 5868</p>	<p>Ce roman est le récit de la vie de l'abbé Briano et de sœur Dorisca, deux serviteurs entièrement dévoués, qui, ayant décidé de consacrer leur vie uniquement à l'œuvre de Dieu, font la fierté de leurs communautés respectives. Mais parviendront-ils à se soumettre à leur vocation faite de privations et d'interdits ? C'est une œuvre empreinte d'une « violence » inouïe où se mêlent amour et souffrance, amertume et mépris, irresponsabilité et lâcheté ; un véritable miroir de l'âme languissante dans la boue mortelle du péché.</p>
<p style="text-align: center;">La revanche des anges</p> <p>Auteur : KOUADJA G. Henry Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 2007 Nombre de pages : 183 pages ISBN : 978-2-915403-47-3 Dépôt légal : 5849</p>	<p>Émotions et palpitations caractérisent cette œuvre passionnante à travers la vie du personnage de Corneille. Longtemps rongé par un mal pernicieux, il obtient miraculeusement la guérison grâce aux soins d'un sorcier très réputé, ignorant qu'il vient de sceller une alliance satanique...</p> <p>Ce roman nous introduit au cœur des mystères du monde invisible; un monde où les protagonistes que sont les esprits sataniques et les puissances célestes luttent avec acharnement pour la reconquête des âmes précieuses...</p> <p><i>La Revanche des Anges</i> est une parfaite illustration du combat spirituel de Dieu pour le salut des hommes.</p>

ROMANS

<p>Tôh-Kâh le malicieux Auteur : Maurice OULATÉ Format : 13,5 x 21 Année d'édition : 2007 Nombre de pages : 118 pages ISBN : 978-2-915403-25-1 Dépôt légal : 5867</p>	<p>Ce roman relate l'histoire de Tôh-Kâh (T.K) ou Niyou (l'enfant du fleuve Son) et de sa sœur Gohi. Deux destins opposés qui ont fini par se rejoindre pour mener ensemble le combat contre la rébellion à l'ouest de l'Éburnie. Cette guerre atroce qui embrase le pays sera le moteur de la résistance pour la préservation de la culture et de la liberté africaines face aux colonialistes hier et aux rebelles aujourd'hui. Ce roman négro-africain s'illustre parfaitement dans les valeurs nobles qui fondent l'identité, la cohésion sociale et la construction nationale.</p>
<p>L'ombre d'Imana (voyage jusqu'au bout du Rwanda) Auteur : Véronique TADJO Format : 12 x 19 Année d'édition : 2008 Nombre de pages : 138 ISBN : 978-2-915403-70-1 Dépôt légal : 5871</p>	<p>Dans ce roman-témoignage se découvrent les séquelles laissées par l'un des plus grands drames que l'humanité ait connus : le génocide rwandais. L'auteur donne vie à ses personnages, et leurs voix, témoignages poignants des faits, résonnent encore fortement en nous comme une interrogation essentielle : comment reconstruire un pays déchiré par une guerre tribale ? <i>L'ombre d'Imana</i> pose le problème de la réconciliation et du pardon à l'échelle nationale.</p>
<p>Un soleil beau et clair (à paraître) Auteur : Jean-Pierre MUKENDI Format : 12 X 19 ISBN 2-913942-89-X Dépôt légal : 4747</p>	<p>Dilunga, c'est dans cette cité urbaine de l'Afrique centrale que vivent papa Kadima et sa petite famille. Nous sommes en pleine période coloniale et papa Kadima ne peut qu'essuyer les affres de la ville : il perd son emploi de boy-cuisinier et se voit gruger par un marabout. À Kola, leur village natal, ce couple de noirs redécouvre la joie de la vie traditionnelle africaine. Alors que leur fils Muyinona, transféré dans une école de Dilunga, se frotte aux rivalités entre Blancs et Noirs. C'est avec Mathieu, son compagnon blanc, qu'il se bat pour apaiser les cœurs des communautés jusqu'à ce qu'arrive l'indépendance du pays. Et la vie reprend en toute fraternité, sans papa Kadima...</p>
<p>Une place au soleil (à paraître) Auteur : Sammy M'BENGA M'PIALA Format : 12 X 19 ISBN : 2-913942-86-5 Dépôt légal : 4744</p>	<p>Une veuve est consacrée « Miss Awoulaba » et reçoit une importante somme d'argent. La médiatisation de l'événement à l'action de deux malfaiteurs. Ils enlèvent sa fille de huit ans et exigent une rançon qui est la totalité de sa récompense. Mais grâce à la témérité de son fils et de son ami, qui ont suivi les traces, les ravisseurs sont mis hors d'état de nuire par la police.</p>
<p>Les aventures de N'Gandu (à paraître) Auteur : Jean-Pierre MUKENDI Format : 11 X 18 ISBN : 2-913942-90-3 Dépôt légal : 4748</p>	<p>N'Gandu est un petit citoyen qui vit dans un quartier populaire avec ses parents. Très tôt, il découvre la cruauté de son monde : sa grande sœur le gifle à la maison ; ses camarades le battent dans les rues ; le prêtre blanc le fouette parce qu'il a volé ses oranges ; les militaires le délogent de la cabine du bateau ; son père les abandonne pour aller vivre avec une autre femme, etc. Cependant lors d'un voyage qu'il effectue au village de son grand-père maternel, il est touché par la solidarité agissante des gens. Il comprend que seuls les villageois n'ont pas encore perdu la dignité humaine. Quant à son chien Biby, il montrera aux hommes la grandeur d'âme des animaux en se sacrifiant pour sauver la vie à son maître.</p>

ROMANS

<p>Astou ou le piège de l'amour (à paraître) Auteur : KOULIBALI Nagnagalé Format : 12 X 19 ISBN : 2-913942-69-5 Dépôt légal : 4748</p>	<p>À dix-huit ans, déjà étudiante en communication, Astou Bamba choisit d'intégrer une agence d'hôtesse. Fille d'une beauté angélique, elle a toute la classe et l'intelligence parfaite pour réussir sa tâche. Et depuis, le travail et la vie en famille ont été ses seules raisons de vivre, jusqu'au jour où, à une réception, alors hôtesse, Astou rencontre un jeune directeur d'entreprise. Ibrahim est cet homme au charme envoûtant qui lui fait découvrir pour la première fois les multiples facettes de la vie de couple... Du mariage grandiose savouré avec bonheur jusqu'à l'ultime minute, le couple s'en sort avec un bébé mort-né ; les nombreuses infidélités d'un époux encore trop beau pour respecter la vie conjugale pendant que dehors l'attend un enfant, fruit d'un préservatif déchiré, sont de quoi faire basculer toute une existence. Astou doit-elle malgré tout accepter d'assumer ses responsabilités face à ce "piège" tendu ? Dans <i>Astou ou le piège de l'amour</i>, roman assez simple, la vie sentimentale prend corps, la force de l'Amour se découvre.</p>
<p>La magie du livre Auteur : Claire PORQUET Format : 11 X 18 Année d'édition : 2007 Nombre de pages : 131 ISBN : 978-2-913942-91-2 Dépôt légal : 4749</p>	<p>Ce roman est un journal à quatre voix qui raconte la vie, surtout l'accomplissement de l'homme dans une société en perpétuelle mutation. Les personnages, de jeunes élèves passionnés de l'univers des livres depuis leur enfance, évoquent le bien-fondé de la lecture. Ils reconnaissent l'importance des librairies, des bibliothèques, des causeries-débats, des salons et cafés littéraires dans leur évolution.</p> <p>Dans ce texte à caractère hautement didactique et pédagogique, l'auteur propose des pistes pour cette culture de la lecture, car « acquérir l'habitude de la lecture, c'est se bâtir une forteresse, un repaire contre toutes les vicissitudes de l'existence ».</p>
<p>La case de la honte Auteur : Jean-Pierre MUKENDI Format : 12 X 19 Année d'édition : 2012 Nombre de pages : 136 ISBN : 2-913942-16-X Dépôt légal : 4756</p>	<p>C'est l'histoire de Moussa Koné, jeune villageois de dix ans, contraint par son père d'aller travailler en ville. Il est confié à un vieil inconnu, Samba Diara, chargé de lui trouver un emploi décent. Ce dernier, en réalité un vieil « esclavagiste » cupide, place contre espèces sonnantes le petit Moussa dans la famille ZEKATO... Violenté, malmené par la faim, la fatigue et la maladie, Moussa est usé par le poids de ses souffrances... Mais il prend conscience de l'ampleur du mal ; son courage et sa détermination feront de lui plus tard un modèle d'intégration sociale réussie...</p> <p>Cette œuvre dénonce sans gant et dans un réalisme saisissant, le trafic et l'exploitation éhontée des enfants en Afrique. L'histoire campe de justesse la situation au point de mettre en évidence tous les fléaux consubstantiels à cette pratique ignoble : la pédophilie, le travail des enfants, la délinquance juvénile... qui sévissent dans les métropoles africaines.</p>

ROMANS

<p>Quand l'amour triomphe Auteur : Marthe Elise DIDI Format 12 x 19 Année d'édition : 2010 Nombre de pages : 116 ISBN : 978-2-915403-92-3 Dépôt légal : 4772</p>	<p>Treize ans de séparation douloureuse avec Gilda, son amie d'enfance ; treize ans d'exil à Landglora où Annette s'est réfugiée pour ses études après l'assassinat de ses parents durant la guerre de Pésori, son pays natal. Revoilà Annette sur la terre de ses ancêtres pour retrouver son amie intime, espérant que le souvenir des massacres s'est à jamais envolé. Mais, ô rage ô désespoir, elle constate que Gilda a épousé le bourreau de ses géniteurs ! Quelle ironie ! L'horreur des tueries resurgit alors dans sa mémoire. Doit-elle dénoncer l'assassin à son amie Gilda, le traduire en justice ou plutôt garder le silence ? Choquée, Annette se retranche dans son exil où, cette fois, un amour sublime et inattendu la comble de bonheur et lui fait pardonner et oublier tout. Au-delà des faits qui retracent les conséquences de la guerre sur l'existence humaine et la gent féminine, <i>Quand l'amour triomphe</i> est un roman de sensibilisation à la paix.</p>
<p>Cicatrices de ma douleur TIABAS HOULAI Bernard Format 13,5 X 21, année 2011 141 pages ISBN 978-8091-0039-6 DL 5817</p>	<p>Au soir d'une journée rendue pénible par l'harmattan et les corvées quotidiennes, le vieux Touho et son fils se retirent dans leur case après s'être comme à l'accoutumée réchauffés autour du feu de bois où s'alimentent contes, légendes et chants du terroir. Malgré l'heure avancée de la nuit, le sommeil et la fatigue ne peuvent vaincre le vieil homme habité par le souvenir des travaux forcés à l'époque de la colonisation en Côte d'Ivoire. Dans la solitude de la nuit, sa dernière du reste, loin des soirées mouvementées du village, il livre à son enfant de huit ans, le récit de son existence tourmentée, empreinte de malheurs et d'épreuves ; expérience amère d'une vie de calvaire.</p> <p><i>Cicatrices de ma douleur</i> est un témoignage poignant de la mémoire d'un homme qui ressuscite, pour transmettre à la postérité et aux générations futures, les souffrances les plus cruelles d'une époque qui doit disparaître.</p> <p>Avec l'espoir que l'humanité retiendra le message d'amour et de pardon qui s'y dégage.</p>
<p>Chika va à l'école Auteur : Stella OKORONKWO Année d'édition : 2011 Nombre de pages : 125 ISBN : 978-2-915403-96-1 Dépôt légal : 4780</p>	<p>Ce roman est l'histoire d'une petite fille nigériane que les parents, et spécialement la mère, ont encouragée à aimer et adorer l'école quand elle était jeune.</p> <p>Ce livre célèbre l'éducation qui est puissance et libération, construction de la vraie civilisation et de l'excellence ; il magnifie en somme ce dont les Nations unies ont fait leur slogan pour le vingtième siècle : l'éducation pour tous.</p>